

Region > Lohrbrügge > Kultur > „The Effect“ im Ernst-Deutsch-Theater

„The Effect“ im Ernst-Deutsch-Theater



Ihre Hoheit, die Königin der Texte vor dem Ernst-Deutsch-Theater an der Mundsburg

Hamburg: Ernst-Deutsch-Theater |

The Effect

The Effect ist nicht etwa ein Theaterstück in englischer Sprache. Dass es in England spielt, ist auch unerheblich; es könnte überall sein. In diesem Stück, das derzeit im **Ernst-Deutsch-Theater** gespielt wird, geht es um **Depressionen** und die **Forschung nach Medikamenten**, die dagegen helfen. Ein ernstes Thema, das aber durchaus verschiedenste Facetten hat.

Protagonisten

Die beiden Hauptfiguren sind eine Studentin und ein junger Mann, die sich bereitgefunden haben, die Psychopharmaka im Labor an sich testen zu lassen. Sehr bald gerät der Text außer Kontrolle. Die beiden Probanden verlieben sich in einander, und dann stellt sich **die Frage nach Ursache und Wirkung**. Haben sie sich verliebt, weil das Medikament dies bewirkt hat, oder haben sie sich verliebt, und die Wirkung des Medikaments hat gar keinen Effekt?

Streit

Unter den Ärzten kommt es zu einem heftigen Streit darüber, bei dem deutlich wird, dass die leitende Ärztin selber an Depressionen leidet und ein Verhältnis mit dem Institutsleiter gehabt hat. Eine Parallele zu dem Verhältnis der beiden Probanden. Die Sache wird immer komplizierter. Angebliche Placebos sind am Ende keine, Vertrauen entpuppt sich als Misstrauen, Liebe als unheilbar. Es wird die Frage aufgeworfen, ob nicht Depressionen der Normalzustand sind und Medikamente dagegen sinnlos. Was ist überhaupt normal? Was ist gesund und was ist krank?

Zusammenbruch

Die leitende Ärztin bricht unter dem Druck zusammen, die männliche Testperson verliert ihr Gedächtnis und der Institutsleiter schwingt weiter große Reden und geht am wenigsten beschädigt aus der Sache raus.

Bohrende Fragen

The Effect konfrontiert intensiv mit der Frage, wie viel sind meine eigenen Gefühle, und wie viel macht die Chemie mit uns. Lassen uns die Pillen Gefühle empfinden, die gar nicht echt sind, sich aber echt anfühlen?

Fazit

Ich finde, „The Effect“ ist ein interessantes Psychodrama. In einer Zeit, wo Depressionen als Volkskrankheit gelten, dürfte es viele Zuschauer ansprechen und bewegen.

Das schlichte und doch interessante Bühnenbild darf man ja leider nicht fotografieren. Die 4 Personen, die das Stück spielen, kamen sehr authentisch rüber und bekamen vom Publikum eine Menge Applaus.

Ein bisschen schade, dass das Durchschnittsalter der Zuschauer so hoch ist. Viele Rentner und wenige jüngere Leute. Ich denke, es geht um Themen, die eigentlich eher jüngere Leute bis zum Rentenalter betreffen.

Also „jüngere Leute“: geht hin. Es lohnt sich. **Eure Bergedorfer Königin war auch da.**



1.268 Beitrag eingestellt von **Charlene Wolff** aus Lohrbrügge am 27.03.2014

333 Leser
direkt: 288 über Suchmaschinen: 25
über Links: 17 über soziale Netzwerke: 3

Wo?

Ernst-Deutsch-Theater
Friedrich-Schütter-Platz 1 | 22087 Hamburg

Weitere Beiträge aus Lohrbrügge
AB MITTWOCH auf dem Lohrbrügger Markt !!

Weitere Beiträge zu den Themen

- Bergedorf (321)
- Charlene Wolff (205)
- Königin der Texte (204)
- Hamburg (202)
- Royal (29)
- bühne (24)
- Theater (20)
- Rezension (3)
- Depressionen (2)
- Ernst-Deutsch-Theater (2)

1 2

Neue Beiträge aus dem Ort

- Schaffnetasche, alte Schilder und Osterhasen** Alles das konnten Kinder, Eltern und Großeltern im Abteil der...
- AB MITTWOCH auf dem Lohrbrügger Markt** !! Das Strassenmagazin HINZ&KUNZT kommt erst ab den 02.05....



Feli im TextLabor am 04.04.2018 Alles ist organisiert, abgesprochen, die Veranstaltung...

Empfehlen

9 Personen empfehlen das. Registriere dich, um die Empfehlungen deiner Freunde sehen zu können.

Beitrag einbetten

auf anderen Webseiten **Senden**

Feedback

Schreiben Sie einen Kommentar zum Beitrag:

Link einfügen

Spam und Eigenwerbung sind nicht gestattet. Mehr dazu in unserem [Verhaltenskodex](#).

Kommentar speichern

Lesen Sie auch



Feli im TextLabor am 04.04.2018
von Charlene Wolff



7 Jahre TextLabor Bergedorf - eine ganz besondere offene...
von Charlene Wolff



Bergedorferin freut sich königlich beim Marneval
von Charlene Wolff



AB MITTWOCH auf dem Lohbrügger Markt !!
von Erich Heeder



SIE kommt spät - aber sie KOMMT !!
von Erich Heeder



Leserreporter-Portal wird eingestellt
von Wolfgang Rath

Infos | Kontakt | Impressum | Datenschutz | Nutzungsbasierte Online-Werbung | AGB |

Powered by Gogol Publishing 2002-2018 – Dieses Onlineportal mit dem integrierten Leserreporter-Modul wird mit Gogol Publishing produziert - dem einfachen Redaktionssystem für Anzeigenblätter und Lokalzeitungen.
© Bergedorfer Buchdruckerei von Ed. Wagner (GmbH & Co.)